

# **Wewnątrzszkolny System Oceniania Ucznia**

## **Niepublicznej Szkoły Muzycznej I stopnia**

### **przy Szkole Podstawowej im. św. Brata Alberta w Narolu**

#### **I. Cele i zakres oceniania wewnątrzszkolnego**

1. Wewnątrzszkolny System Oceniania zwany dalej WSO reguluje zasady oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów **Niepublicznej Szkoły Muzycznej I stopnia przy Szkole Podstawowej w Narolu** oraz przeprowadzania egzaminów i przesłuchań.
2. Ocenianiu w szkole podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia w zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych.
3. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania.
4. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia odbywa się w ramach oceniania wewnątrzszkolnego, które ma na celu:
  - 1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie;
  - 2) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
  - 3) udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju;
  - 4) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce;
  - 5) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia;
  - 6) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.
5. Ocenianie wewnątrzszkolne obejmuje:
  - 1) formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych niezbędnych do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych;
  - 2) ustalanie ocen bieżących i śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych;
  - 3) przeprowadzanie egzaminów klasyfikacyjnych,
  - 4) ustalanie rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych;
  - 5) ustalanie warunków i sposobu przekazywania rodzicom informacji o postępach i trudnościach w nauce i zachowaniu ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia.

#### **II. Formy i sposób oceniania**

1. Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów o:
  - 1) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania;
  - 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów;
2. Sprawdzanie osiągnięć edukacyjnych uczniów może mieć formę:
  - egzaminu,
  - przesłuchania,
  - sprawdzianu pisemnego, ustnego, ruchowego.
1. Oceny są jawne i powinny być uwidocznione w dzienniku lekcyjnym.
2. Uczeń w trakcie nauki w szkole otrzymuje oceny:
  - 1) bieżące;
  - 2) klasyfikacyjne:
    - a) śródroczne i roczne,
    - b) końcowe.

3. Bieżące, śródroczne, roczne oraz końcowe oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych, ustala się w stopniach według następującej skali:

- 1) stopień celujący - 6;
- 2) stopień bardzo dobry - 5;
- 3) stopień dobry - 4;
- 4) stopień dostateczny - 3;
- 5) stopień dopuszczający - 2;
- 6) stopień niedostateczny - 1.

4. Pozytywnymi ocenami klasyfikacyjnymi są oceny, które umożliwiają otrzymanie promocji zgodnie z WSO.

5. Negatywnymi ocenami klasyfikacyjnymi są oceny, które nie umożliwiają otrzymania promocji.

### III. Ocenianie bieżące i śródroczne

1. Nauczyciele przedmiotów teoretycznych grupowych na bieżąco wystawiają oceny cząstkowe w skali 1 do 6 z plusami i minusami. Dokonują oceny postępów edukacyjnych ucznia stosując wynikające ze specyfiki nauczanego przedmiotu formy: dyktanda, testu, pracy klasowej, ustnego sprawdzenia znajomości opracowywanych zagadnień, sprawdzenia zadań domowych.

2. Oceny ustala nauczyciel przedmiotu.

3. Oceny z **gry na instrumentach lub śpiewu solowego** uzyskuje uczeń w oparciu o:

- 1) bieżące przygotowanie się do zajęć,
- 2) systematyczność w pracy domowej,
- 3) aktywność na zajęciach,
- 4) jakość przygotowanego materiału,
- 5) czynny udział w popisach, koncertach, przeglądach i konkursach itp.

4. Oceny śródroczne z przedmiotu głównego ustala nauczyciel przedmiotu głównego, po komisyjnym przesłuchaniu ucznia mając na uwadze opinie członków komisji.

5. Przesłuchaniami objęci są uczniowie z klas: I – VI cyklu 6-letniego i I – IV cyklu 4-letniego.

6. Klasyfikowanie śródroczne polega na ustaleniu ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania .

7. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

8. Na wniosek rodziców lub opiekunów nauczyciel ustnie uzasadnia ustaloną ocenę. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców lub opiekunów.

### IV. Klasyfikacja

1. Uczeń szkoły podlega klasyfikacji:

- 1) śródrocznej i rocznej;
- 2) końcowej.

2. Klasyfikacja śródroczna polega na okresowym podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z zajęć edukacyjnych oraz ustaleniu śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych. Klasyfikację śródroczną przeprowadza się w terminie do końca I semestru.

3. Klasyfikacja roczna polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z zajęć edukacyjnych, w danym roku szkolnym oraz ustaleniu rocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, według skali i w formie określonych w statucie szkoły.

4. Na klasyfikację końcową składają się roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych.

5. Klasyfikację końcową przeprowadza się w klasie programowo najwyższej dla danego cyklu nauczania.

6. Na dwa tygodnie przed końcowo rocznym posiedzeniem klasyfikacyjnym Rady Pedagogicznej (egzaminem końcowym), nauczyciele są zobowiązani poinformować ucznia i jego rodziców o przewidywanych dla niego

ocenach negatywnych.

**7. Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych ustalają nauczyciele prowadzący poszczególne zajęcia w trybie egzaminu promocyjnego.**

**8.** W przypadkach losowych lub zdrowotnych dyrektor szkoły może zwolnić ucznia z egzaminu promocyjnego. W takim przypadku roczną ocenę klasyfikacyjną ustala nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne artystyczne.

**9.** Oceny ustalane są do dnia posiedzenia Rady Pedagogicznej / egzaminu promocyjnego.

**10.** Oceny ustalone zgodnie z WSO są ostateczne, z zastrzeżeniem egzaminu poprawkowego.

**11.** Laureat ogólnopolskiego konkursu, przesłuchania lub przeglądu w zakresie przedmiotów artystycznych, których organizatorem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub specjalistyczna jednostka nadzoru, otrzymuje odpowiednio z danych zajęć edukacyjnych artystycznych najwyższą pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną. W przypadku zajęć edukacyjnych artystycznych, z których ocena jest ustalana w trybie egzaminu promocyjnego, laureat jest jednocześnie zwolniony z tego egzaminu.

## V. Egzaminy promocyjne

**1. Śródroczna i roczna** ocena klasyfikacyjna z wybranych zajęć edukacyjnych artystycznych określonych w Statucie Szkoły jest ustalana w trybie egzaminu promocyjnego, który ma na celu sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia w zakresie tych zajęć.

**2.** Egzamin promocyjny przeprowadza komisja, w której skład wchodzi:

1) dyrektor szkoły lub wyznaczony przez dyrektora nauczyciel – jako przewodniczący komisji;

2) nauczyciel prowadzący z uczniem dane zajęcia edukacyjne;

**3) zaproszony nauczyciel lub nauczyciele tych samych lub pokrewnych zajęć edukacyjnych z innych szkół artystycznych.**

**3.** Egzamin promocyjny przeprowadza się w formie praktycznej.

**4.** Ocenę z egzaminu promocyjnego ustala się w stopniach według skali określonej w statucie.

**5.** Za organizację i przebieg egzaminu odpowiada przewodniczący.

**6.** Przy ustalaniu oceny z egzaminu promocyjnego uwzględnia się jakość wykonania artystycznego oraz wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć edukacyjnych artystycznych. Podczas przesłuchań i egzaminów z przedmiotu głównego (instrumentu lub śpiewu solowego) obowiązują następujące kryteria oceny ucznia:

1) stopień spełnienia wymagań programowych,

2) zgodność z tekstem / zapisem nutowym,

3) dykcja (wokaliści),

4) intonacja, ruch na scenie (wokaliści),

5) świadomość przekazu,

6) dyscyplina rytmiczna i agogiczna,

7) frazowanie, artykulacja, muzykalność, pamięć i odporność psychiczna (wokaliści i instrumentalniści),

8) ogólne wrażenie artystyczne.

**7.** Występ ucznia podczas komisyjnych egzaminów promocyjnych, końcowych oraz przesłuchań semestralnych, ocenia się wg następujących kryteriów

– ocenę celującą /6/, otrzymuje uczeń za wykonanie nie tylko wzorowe, ale gdy wartość artystyczna

wykonania jest szczególnie wysoka i rzadko osiądana w szkole pierwszego stopnia na danym etapie nauki,

– ocenę bardzo dobrą /5/, otrzymuje uczeń za grę / wykonanie wokalne bezbłędne technicznie, a jednocześnie interesujące od strony muzycznej,

– ocenę dobrą /4/, otrzymuje uczeń za grę / wykonanie wokalne poprawne pod względem muzycznym i technicznym,

– ocenę dostateczną /3/, otrzymuje uczeń za grę / wykonanie wokalne z brakami technicznymi lub muzycznymi ale z zadatkami na postęp w dalszej nauce,

– ocenę dopuszczającą /2/, otrzymuje uczeń, który w ograniczonym zakresie opanował grę na instrumencie / śpiew solowy, braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez niego podstawowych umiejętności gry /

śpiewu solowego, jednakże uniemożliwiają dalsze kształcenie w szkole /jest to ocena nie promująca/.

**8.** Oceny ustala się według skali punktowej:

- 1) **25** punktów – celująca,
- 2) **21-24** – bardzo dobra,
- 3) **16-20** – dobra,
- 4) **13-15** – dostateczna,
- 5) **11-12** – dopuszczająca,
- 6) do **10** – niedostateczna.

**9.** Stosowanie w ocenianiu skali punktowej może mieć miejsce również w przypadku innych przedmiotów.

**10.** **Ocenę z egzaminu promocyjnego proponuje i uzasadnia nauczyciel prowadzący z uczniem dane zajęcia edukacyjne.**

**11.** Ocenę ustala się w wyniku dyskusji na zasadzie jednomyślności. W przypadku rozbieżności ocenę ustala się jako średnią z ocen proponowanych przez poszczególne osoby wchodzące w skład komisji i zaokrągla do pełnych stopni odpowiednio w górę – przy uzyskaniu co najmniej 0,5 stopnia albo w dół – przy uzyskaniu mniej niż 0,5 stopnia.

**12.** Z egzaminu promocyjnego sporządza się protokół zawierający:

- 1) nazwę zajęć edukacyjnych, z których był przeprowadzony egzamin;
- 2) imiona i nazwiska osób wchodzących w skład komisji;
- 3) termin egzaminu;
- 4) imię i nazwisko ucznia;
- 5) zadania egzaminacyjne lub program artystyczny wykonany podczas egzaminu;
- 6) ustaloną ocenę klasyfikacyjną.

**13.** Protokół podpisują osoby wchodzące w skład komisji. Protokół stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.

**14.** Egzamin promocyjny przeprowadza komisja powołana przez dyrektora szkoły. Terminy egzaminów promocyjnych wyznacza dyrektor szkoły.

**15.** Uczeń, który z przyczyn usprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu promocyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do tego egzaminu w dodatkowym terminie, wyznaczonym przez dyrektora szkoły. W przypadkach losowych lub zdrowotnych, dyrektor szkoły może zwolnić ucznia z egzaminu promocyjnego komisyjnego. W takim przypadku – po przesłuchaniu indywidualnym - roczną ocenę klasyfikacyjną ustala nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne.

## **VI. Egzamin klasyfikacyjny**

**1.** Uczeń może nie być klasyfikowany z jednego, kilku albo wszystkich zajęć edukacyjnych, jeżeli brak jest podstaw do ustalenia śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na tych zajęciach przekraczającej połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia w okresie, za który przeprowadzana jest klasyfikacja.

**2.** Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny.

**3.** Uczeń nieklasyfikowany z powodu nieusprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny za zgodą dyrektora szkoły.

**4.** Egzamin klasyfikacyjny z instrumentu / przedmiotu głównego, przeprowadza komisja w składzie i według procedury jak w przypadku egzaminu promocyjnego.

**5.** Egzamin klasyfikacyjny z pozostałych przedmiotów przeprowadza dyrektor szkoły oraz nauczyciel uczący danego przedmiotu w obecności wskazanego przez dyrektora szkoły nauczyciela tego samego lub pokrewnego przedmiotu.

**6.** Formę egzaminu określa dyrektor szkoły przeprowadzający egzamin. Termin egzaminu ustala dyrektor szkoły nie później niż w dniu poprzedzającym zakończenie zajęć lekcyjnych, następnie informuje się o tym ucznia i jego rodziców.

**7.** Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu klasyfikacyjnego w wyznaczonym terminie może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez dyrektora

**8.** Z egzaminu sporządza się protokół, zawierający skład komisji egzaminacyjnej, datę, program egzaminu, oraz

ustaloną ocenę. Do protokołu dołącza się pisemne prace ucznia lub zwięzłą informację o odpowiedziach uczniach. Protokół stanowi załącznik do arkusza ocen.

9. W przypadku nieklasyfikowania ucznia z zajęć edukacyjnych w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „nieklasyfikowany” albo „nieklasyfikowana”.

10. Ocena ustalona w wyniku egzaminu klasyfikacyjnego jest ostateczna, z zastrzeżeniem egzaminu poprawkowego i zastrzeżeniami do rocznej oceny klasyfikacyjnej.

## VII. Promowanie

1. Polega na zatwierdzeniu przez Radę Pedagogiczną wyników końcowo rocznej klasyfikacji i obejmuje podjęcie uchwał o:

- 1) promowaniu uczniów lub ukończeniu przez nich szkoły,
- 2) wyróżnieniu i nagrodzeniu uczniów.

2. Uczeń otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli otrzymał roczne oceny klasyfikacyjne wyższe od stopnia niedostatecznego ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych, z zastrzeżeniem ust. 3.

3. Uczeń otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli otrzymał roczne oceny klasyfikacyjne wyższe od stopnia **dopuszczającego** z następujących zajęć edukacyjnych:

- a) kształcenie słuchu, (minimum 3)
- e) przedmiot główny - instrument / śpiew solowy (minimum 3).

## VIII. Egzamin poprawkowy

1. Uczeń, który w wyniku klasyfikacji rocznej otrzymał negatywną ocenę klasyfikacyjną, z jednego albo dwóch obowiązkowych zajęć edukacyjnych, może przystąpić do egzaminu poprawkowego z tych zajęć.

2. Egzamin poprawkowy przeprowadza się nie później niż w ostatnim tygodniu ferii letnich. Termin egzaminu poprawkowego wyznacza dyrektor szkoły do dnia zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych.

3. Egzamin poprawkowy przeprowadza komisja, powołana przez dyrektora szkoły, do końca danego roku szkolnego. Skład komisji ustalany jest na zasadach egzaminu promocyjnego.

4. Z przeprowadzonego egzaminu sporządza się dokumentację określoną w statucie.

5. Uczeń, który z przyczyn usprawiedliwionych nie przystąpił do egzaminu poprawkowego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez dyrektora szkoły nie później niż do końca września.

6. Uczeń, który nie zdał egzaminu poprawkowego, nie otrzymuje promocji do klasy programowo wyższej.

7. Uczeń, który nie otrzymał promocji do klasy programowo wyższej, podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba że, na wniosek rodziców, dyrektor szkoły wyrazi zgodę na powtarzanie danej klasy, lub przeniesienie ucznia do Ogniska Muzycznego.

## IX. Zwolnienia ucznia szkoły z niektórych zajęć

1. Dyrektor szkoły może czasowo zwolnić ucznia z uczęszczania na obowiązkowe zajęcia grupowe ze względu na zrealizowanie tych zajęć na wcześniejszym etapie edukacyjnym, w zakresie zgodnym z podstawą programową. Uczeń ma jednak obowiązek przystąpić do egzaminów promocyjnych właściwych dla danego etapu edukacji.

2. Zwolnienie ucznia z realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych, następuje odpowiednio na podstawie świadectwa szkolnego promocyjnego, lub innego dokumentu potwierdzającego odpowiednio zrealizowanie danych zajęć edukacyjnych lub treści kształcenia.

## **X. Ukończenie szkoły**

1. Uczeń kończy szkołę artystyczną, jeżeli w wyniku klasyfikacji końcowej otrzymał ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych pozytywne końcowe oceny klasyfikacyjne.

## **XI. Wyróżnienia**

1. Uczeń może otrzymać promocję, lub ukończyć szkołę z wyróżnieniem.

2. **Warunkiem uzyskania wyróżnienia, jest otrzymanie przez ucznia oceny celującej z instrumentu głównego, oraz ocen bardzo dobrych z instrumentu / przedmiotu dodatkowego i zajęć grupowych w klasyfikacji rocznej lub końcowej.**

3. Uczeń wyróżniony otrzymuje świadectwo z białą - czerwonym pasem.

### **Postanowienia końcowe**

1. Szkoła zastrzega sobie prawo do nowelizacji WSO.